

中山女高 榮譽榜

狂賀本校參加1121010梯次全國閱讀心得寫作比賽榮獲佳績
獲獎名單

年級	班級	作者	作品標題	指導老師一	等次
一年級	103	侯○之	〈傾覆一座城，成全兩顆心——《傾城之戀》讀後感〉	賴昀仙	特優
	103	劉○嘉	一隻充滿愛的 甲蟲 ——《變形記》讀後感想	賴昀仙	特優
	105	陳○如	〈瘟疫與人性——《瘟疫》讀後感〉	黃韻璇	特優
	105	陳○欣	完美的代價	黃韻璇	特優
	108	簡○蓁	原來，活著可以是件奢侈的事	施小琴	特優
	108	陳○心	死如秋葉之靜美	施小琴	特優
	109	鄭○云	心底的秘境	陳姿伶	特優
	111	林○宸	〈尋找自我，走向自己——《徬徨少年時》〉	游千慧	特優
	112	李○欣	信仰與人性如絲交織	施小琴	特優
	114	鄭○岑	童真的殘忍——《蒼蠅王》	陳姿伶	特優
	117	陳○杉	〈光明與黑暗，善與惡《德米安：徬徨少年時》〉	江和育	特優
	119	盧○靖	〈不必迎合別人，只需取悅自己——《終於來到不必討人喜歡的時候》讀後感〉	黃韻璇	特優
	121	劉○瑄	人性的醜陋——《少年PI的奇幻漂流》讀後感	游千慧	特優
	121	劉○言	〈如何體會「美」——《談美》讀後感〉	游千慧	特優
	101	陳○瑄	〈死神的呢喃如暮鼓晨鐘——《凝視死亡：一位外科醫師對衰老與死亡的思索》讀後感〉	陳怡潔	優等
	101	許○宸	〈摘不下的冠冕，該當如何？——《麥蒂為何而跑：一個典型青少年的私密掙扎與死亡悲劇》讀後感〉	陳怡潔	優等
	102	吳○妮	人生結尾怎麼過，我想好好活到最後	江和育	優等
	104	洪○惠	〈他們與淚——《無人知曉的房間》讀後感〉	江和育	優等
	104	王○榛	〈慢慢走，欣賞啊！——《談美：朱光潛文集》讀後感〉	江和育	優等
	107	蔡○瑾	剛好	陳怡潔	優等
	108	林○誼	愛欲心鎖，通透人情——《傾城之戀》讀後感	施小琴	優等
	110	廖○宜	跨越時空的恐懼——《瘟疫》	施小琴	優等
	110	李○芸	一個2+2=5的世界	施小琴	優等
	111	林○琪	〈衝突與蛻變——《刺蝟的優雅》讀後感〉	游千慧	優等
	112	莊○庭	長期照護背後的秘密	施小琴	優等
	112	陳○絢	〈秩序崩落的背後——《蒼蠅王》讀後心得〉	施小琴	優等
	113	簡○頻	堅持信念，永不放棄	賴昀仙	優等
	113	黃○璇	《傾城之戀》 閱讀心得	賴昀仙	優等
	113	洪○樂	種族歧視下的悲哀——《梅崗城故事》讀後感	賴昀仙	優等
	113	陳○云	蒼蠅王	賴昀仙	優等
	114	傅○芹	被禁錮的流浪者——《台北人》讀後感	陳姿伶	優等
	115	邱○甯	亂世裡驚心動魄的愛情故事——《傾城之戀》讀後感	江和育	優等
	116	江○芸	〈光背後的陰暗處——《麥蒂為何而跑》〉	黃韻璇	優等
	118	陳○熾	〈美到底是什麼？——《談美》〉	陳怡潔	優等
	118	黃○澄	一場不公平的爭鬥	陳怡潔	優等
	119	呂○諭	不畏困難，無懼相戀——《傾城之戀》讀後感	黃韻璇	優等
	120	趙○甯	〈戰爭後留下了碎片和灰燼，還留下了什麼？——《台北人》讀後感〉	陳姿伶	優等
	121	鄧○妍	〈繁華時代的哀歌——《傾城之戀》讀後心得〉	游千慧	優等
	103	鐘○巧	諾貝爾文學獎 ——〈傳奇莫言〉	賴昀仙	甲等
	104	何○馨	〈長照下的悲歌，擊潰、創傷——《無人知曉的房間：長期照護下，走投無路的家人的自白》讀後感〉	江和育	甲等
	107	吳○欣	心得標題：〈人間悲歌——從《無人知曉的房間》看到現今社會亟需社會大眾關注的議題〉	陳怡潔	甲等
	109	林○妤	我眼中的戰爭	陳姿伶	甲等
110	楊○婷	極權統治下的黑暗世界——《1984》讀後感	施小琴	甲等	
111	張○瑜	〈烏托邦社會下的殘酷——《1984》讀後感〉	游千慧	甲等	
114	李○儒	今與昔的交織——《台北人》讀後感	陳姿伶	甲等	
114	胡○蕎	戰火紉燒而成的愛情——《傾城之戀》讀後感	陳姿伶	甲等	
116	王○馨	〈長照悲劇——《無人知曉的房間》〉	黃韻璇	甲等	
118	鄭○臻	掌握在手中的美——《談美》	陳怡潔	甲等	

120	張○喬	〈因意識而存在—《變形記》讀後感〉	陳姿伶	甲等
120	周○思	重返戰後外省人的生活軌跡——《臺北人》	陳姿伶	甲等
121	王○華	文人筆下的思鄉愁緒——《臺北人》讀後心得	游千慧	甲等

二年級

203	游○宇	從24個人格的故事看社會的不公	李明慈	特優
204	翁○希	用「靜」爭力改變世界——我讀《內向者的成功密碼》	廖翊君	特優
206	李○妮	以孤獨為生	曾鈺婷	特優
206	張○甯	真理、科學、美，與穩定戰爭——《美麗新世界》讀後感	曾鈺婷	特優
213	張○琪	塵封的夢魘——《克蘇魯的呼喚》讀後感	柯佳吟	特優
217	黃○涵	當身而為人成為一種無奈——《人間失格》讀後感	蔡宛臻	特優
218	蔡○芷	改變始於自己，「衷」於自己	李明慈	特優
221	鄭○安	發現世界的不同可能	張嘉惠	特優
201	戴○妍	價值抉擇的兩難困境——我讀《正義：一場思辨之旅》	徐熒蓮	優等
201	雷○璇	悲哀的蛻變	徐熒蓮	優等
202	張○瑋	當照顧者成為加害者——《無人知曉的房間》讀後感	張嘉惠	優等
202	李○熙	點亮名為真相的明燈	張嘉惠	優等
203	黃○菲	我一個人，回憶我們仨	李明慈	優等
204	侯○歆	尊重他人——《做工的人》讀後感	廖翊君	優等
205	汪○瑜	當愛情成為寂寞的附屬品	王馳萱	優等
205	林○亮	身份、性別與土地的交織——我讀《台北女孩》	王馳萱	優等
206	丘○庭	〈太宰治名為大庭葉藏，在自負中掙扎的人生縮影——《人間失格》讀後感想〉	曾鈺婷	優等
208	尤○彤	〈一九八四〉一個極權壓抑的社會	柯佳吟	優等
212	高○淇	永遠學不盡的人生	蔡宛臻	優等
213	林○心	締造生命的奇蹟	柯佳吟	優等
214	許○恩	精神病患與社會	王馳萱	優等
214	陳○柔	在漫漫人生中找尋專屬於自己的座標	王馳萱	優等
217	李○芯	車諾比的聲音	蔡宛臻	優等
219	廖○禎	一位及格邊緣的大學生如何改變世界？	柯佳吟	優等
219	陳○柔	是巧合？還是機率？	柯佳吟	優等
220	林○鐸	生之追尋	薛樂蓉	優等
221	陳○容	〈生命價值與科技間的平衡——《分解人》讀後感〉	張嘉惠	優等
221	王○璇	〈黝暗之下仍堅忍綻放——《燦爛千陽》讀後感〉	張嘉惠	優等
201	楊○晴	一塊被泥沙沖積的石頭	徐熒蓮	甲等
202	賈○璇	「從審議式民主的實踐中練習公民參與——我讀《公民自習簿：領跑議員陳儀君教你如何「參與式預算」成為「專案民代」，拒當政治不滿族」	張嘉惠	甲等
203	林○言	與自我對話	李明慈	甲等
204	黃○穎	〈從冤案開始，在懸案止步——《連續殺人犯還在外面》讀後感〉	廖翊君	甲等
205	謝○珊	從少年的傷痕裡重生——我讀《少年的你，如此美麗》	王馳萱	甲等
205	吳○嫻	一段非人情的旅途——《草枕》讀後感	王馳萱	甲等
207	蔡○瑩	關於斜陽族的驕矜與凋零——《斜陽》讀後感	廖翊君	甲等
208	陳○歆	與機率共存	柯佳吟	甲等
208	張○嫻	細微改變帶來巨大成就，原子習慣利滾利	柯佳吟	甲等
208	許○竹	〈到底哪一個，才是真實的我？——《鏡幻少女》讀後感〉	柯佳吟	甲等
209	黃○慈	嗚呼，震耳欲聾的孤獨——《無緣社會》讀後感	徐熒蓮	甲等
210	胡○綺	你的錢不只是你的錢——《我在計程車上看到的財富風景：往上翻身與向下墜落的關鍵瞬間》	廖翊君	甲等
213	蘇○甄	獨自一人也能追尋幸福	柯佳吟	甲等
213	郭○安	相吻以濕，相濡以沫，不如相忘於江湖	柯佳吟	甲等
214	劉○希	如何擁有被討厭的勇氣	王馳萱	甲等
216	劉○彤	無法破解的問題	曾鈺婷	甲等
216	雲○	現實與幻境的交匯——《羊男的迷宮》讀後感	曾鈺婷	甲等
216	邱○文	無所不在的老大哥——我讀《一九八四》	曾鈺婷	甲等
218	林○均	〈正義與偏見——梅崗城故事讀後感〉	李明慈	甲等
218	蔡○朔	探索人體的奧妙——《我的十堂大體解剖課》讀後感	李明慈	甲等
219	林○丞	是最初也是最真切地回望	柯佳吟	甲等
220	吳○澐	戰火後寬恕	薛樂蓉	甲等
221	陳○亦	HOLES: Unearth the truth hidden beneath	楊治和	甲等
221	黃○婷	醫學中的人文	張嘉惠	甲等

三年級

305	黃○宜	品味冷的感覺	徐倩如	特優
306	馬○絮	成長：徬徨與摧毀的旅程	黃月銀	特優
319	陳○琪	Don't Want To Live Forever	吳鳳君	特優
316	韓○馨	現代神農氏抓藥	蔡瑋玲	優等
321	管○妍	人生如戲，戲如蝶衣	黃琪	優等
302	莊○宣	熠熠繁星與天道之行——探索時空奧秘	蔡瑋玲	甲等
302	陳○彤	思維的大迴轉	蔡瑋玲	甲等
316	王○瑄	守護生命的重量	蔡瑋玲	甲等
316	唐○佳	生與死的見證者	蔡瑋玲	甲等